**Всероссийский конкурс**

**«Меценатство в России: история и современность».**

**ФИО автора:** Рыжкин Матвей Валерьевич, ученик 11 класса МБОУ гимназии № 20 им. С.С. Станчева п. Каменоломни Ростовской области

**Жанр и название работы:**

Эссе

Донской предприниматель-меценат

**Краткое описание работы**: данная работа написана учеником 11 класса и представляет собой размышление о том, что заставляет некоторых людей помогать возрождению духовных ценностей, как появляется способность быть добрым к людям, а также представлено рассуждение о донском меценате Н.А. Маштакове и его благотворительности.

Какое счастье – быть полезным людям!

По древнегреческому мифу, великие и всемогущие боги сотворили на земле пять веков. Во времена золотого века все люди были совершенно счастливы, не знали ни болезней, ни горя; люди серебряного века были воинственными, жестокими и гордыми, не приносили жертвы богам, за что и были уничтожены. Потом были ещё бронзовый и каменный века. Сейчас на земле пятый век. Покинули людей Доброта и Справедливость, спит Надежда, спрятанная в кувшин по велению Зевса. Раздор, Зависть, Ненависть и Равнодушие ходят среди людей. Беды рассеялись по всему миру… Не знаю, правдива ли эта легенда, но с грустью глядя вокруг себя, иногда вынужден признать, что пророчества греков относительно пятого века оказались правдивыми. Где доброта, где человечность? Среди людей побеждает зачастую тот, кто сильнее, точнее, тот, кто в состоянии обидеть, оскорбить, унизить человека…

Но, к счастью, душевные качества человека всегда были основой мнения о нём других людей. Что же делает его лучше, выше и светлее? Одним из таких качеств, на мой взгляд, является милосердие. Оно сыграло не последнюю роль в развитии человека как социального существа, было маяком моральных ценностей и нравственных устоев. Я понимаю это слово как способность человека быть добрым к людям, способность простить и прийти на помощь в самый тяжёлый момент. Я считаю, что милосердие никогда не выйдет из моды и навсегда останется в человеке как одно из самых важных качеств. Оно толкает человека на сострадание и желание помочь.

Таких людей сейчас называют спонсорами, меценатами. Оказывается, слово «меценат» в переводе с латинского означает «меченосец, благородный воин», и Гай Цильний **Мецен**а**т** реально существовал. Он жил в 74 – 8 гг. до Рождества Христова, происходил из древнего этрусского воинского рода, был другом и приближенным императора Октавиана Августа. Не занимая никаких государственных должностей, Меценат выполнял для Августа важные политические и дипломатические миссии, частные поручения, вел переговоры, требующие предельного сосредоточения всех человеческих возможностей. Однако прославился он своим покровительством литературе и искусству. Он помогал лучшим поэтам своего времени – Горацию и Вергилию. Со временем имя Мецената стало нарицательным – для бескорыстных покровителей науки, литературы, искусства.

В России меценатство имеет давнюю традицию. Помощь русских меценатов получали Г.Р.Державин, И.А.Крылов, К.П.Брюллов, университеты и научные школы, Академия наук, отдельные научные проекты, экспедиции, музеи и театры. Благодаря усилиям Н.П.Румянцева, выдающегося политического, военного и общественного деятеля, собравшего огромную коллекцию книг, старинных рукописей, географических карт, монет, медалей, возникла и существует ныне Российская государственная библиотека, был организован археографический кружок. Имена русских меценатов XVIII-ХХ веков известны каждому: Шереметев, Бутурлин, Демидов, Строганов, Морозов, Мамонтов, Щукин, Третьяков, Прохоров, Солдатенков, Путилов, Бахрушин и многие другие. Они обогатили Россию, не только строя мануфактуры, фабрики, заводы, железные дороги, но и создавая театры и библиотеки, музеи и картинные галереи, собирая и передавая в государственное владение грандиозные коллекции, поддерживая ученых, художников и литераторов, Церковь и благотворительные учреждения, создавая достойные условия труда, обучения и здравоохранения народа, поддерживая доступные издания книг.

И действительно, кто не знает о Павле Михайловиче Третьякове, оставившем родному городу знаменитую галерею уникальных художественных полотен? Имя этого человека вспоминает каждый, кто приходит в Третьяковскую галерею столицы.

А Николай Парамонов, донской предприниматель-меценат, владелец одного из крупнейших российских издательств начала XX века «Донская речь»? По всей России расходились отпечатанные у Парамонова дешевые издания Л. Толстого, Бунина, Некрасова, Горького, брошюры агитационно-революционного содержания. Приобретая угольные шахты на Донщине, он создал для рабочих университет, строил для них удобные общежития, дешевые столовые и больницы, открывал вечерние школы для взрослых, детские сады и аптеки. В 1946 году он с сыном организовал выпуск «книжек для народа» - для десятков тысяч соотечественников, бывших военнопленных и угнанных в Германию граждан, находившихся в лагерях для перемещенных лиц. Это были произведения Лермонтова, Пушкина, Гоголя…

Подобные люди есть и в наши дни, и они, как Третьяков и Парамонов, очень скромны и не хвалятся своими поступками. Часто в газетах, в статьях, повествующих о том, что кому-то помогли после пожара, дали средства на дорогостоящую  операцию, говорят, что нашлись спонсоры. А ведь это те же меценаты, готовые помочь больным и страждущим, тем самым думающие о будущем России. Возникает такой вопрос: является ли благотворительность делом рук только богатых людей? Конечно, нет! Давайте вдумаемся в само это слово. Его прямое значение - творить благо, то есть делать добро, приносить людям пользу. И неужели делать добро должны только сильные мира сего? Нет. Благосостояние общества, его моральное здоровье зависит в первую очередь от того, насколько каждый из нас готов приносить добро, благо ближним своим.

Жителям Октябрьского (сельского) района и города Новочеркасска хорошо знакомо имя Николая Александровича Маштакова, директора книжного магазина «Учебники. Маштаков». Я тоже бывал не раз в этом магазине в поисках интересующей меня книги и всегда находил то, что искал. Однажды я просто задумался: почему же именно здесь можно купить по очень доступной цене любые новинки литературы, учебники и канцтовары? Почему добры и приветливы продавцы, старающиеся выслушать каждого покупателя и помочь ему в выборе нужного товара? Оказалось, в этом заслуга его директора, который заинтересован не только собственной прибылью, но и распространением книг в широкие массы.

Неоднократно приходилось слышать, что в нашей стране снизился интерес к книгам, особенно это заметно среди молодых людей, подростков, а ведь когда-то Россия была самой читающей страной в мире! Многие дети даже не знают имен великолепных авторов произведений, переведенных на все доступные языки. Н. Маштаков убеждён: «Дети должны читать!» И для этого городская центральная библиотека имени А.С. Пушкина ещё несколько лет назад придумала конкурс  “Читающие дети – будущее России”. По замыслу разработчиков, каждый участник должен завести “дневник читателя”, в котором будет записывать информацию о прочитанных книгах: краткое содержание, характеристику главных героев, впечатление, которое произвела прочитанная книга. Все дневники оцениваются не только библиотекарями, но и главным спонсором этого конкурса - Николаем Александровичем Маштаковым, который на протяжении многих лет поддерживает библиотеку, помогая материально и выделяя разнообразные новые книги. Николай Александрович прочитывает каждый дневник, отмечает для себя, кто из детей чем интересуется, чтобы подобрать лучший подарок для победителя. Зачем это ему нужно? По словам самого Маштакова, во-первых, программа направлена на детство, а без детства не может быть будущего. А во вторых, необходимо поддерживать детство и направлять формирование нравственных ценностей в правильное русло. Во всем, что требуется библиотеке, он, конечно же, помогает: книги, деньги и многое другое. Выбор книги для ребенка — это тонкое дело, он сначала узнаёт, что за ребенок, чем он увлекается, к чему склонен. И только тогда видит, какую книжку нужно подарить, чтобы ребенок развивался дальше. И глядя на этого удивительного мецената, понимаешь: он действительно счастлив, потому что полезен людям!

Что заставляет этого человека так поступать? Почему он не может быть равнодушным к тому, что происходит в стране и в его родном городе? Почему стремится делать добро, ничего не требуя взамен, не афишируя свои поступки? А ведь он, кстати, продолжает дело своего отца. По воспоминаниям Н. Маштакова, в то время мало было развлечений - два канала телевидения и книги; отец занимался спортом и много читал, считая, что чем больше читаешь, тем больше хочется читать. Он любил разные книги, ведь каждый автор был по-своему хорош. А в конце восьмидесятых годов прошлого века книг в продаже вообще не существовало, просто купить такую книгу, как, например, “Три мушкётера”, было невозможно. За книгами приходилось ездить в Иркутск, Москву, Санкт-Петербург. Вот тогда-то и решено было заняться индивидуальным делом: привезти книги в город. И дело оказалось очень успешным, потому что люди всё равно, несмотря ни на что, продолжали читать. А вот то, что в новом магазине стали поощрять детей и родителей, которые покупали детские книги, приучая детей к чтению, - это, конечно, было здорово! Так магазин «Учебники. Маштаков» стал очень популярным в народе.

Однажды в интервью у Николая Александровича спросили, почему он решил продолжить дело отца, и он ответил:

— Я люблю книги, мне нравится их продавать человеку, который хочет читать, которому книга нужна, кому она принесет реальную пользу, кто получит удовольствие от её прочтения. Я сам много читаю и очень люблю это дело. Потому что каждая книга — это хороший учебник, абсолютно любая, только надо выбирать, что читать, что тебе будет нужно. Попробуйте сейчас перечитать хотя бы Льва Николаевича Толстого: таких речевых оборотов вы не найдете ни у кого.

Как жаль, что не все мои сверстники это понимают и проводят большую часть своего свободного времени не с книгой в руках, а с планшетом или перед монитором компьютера, увлекаясь бездумными играми, ничего не дающими ни уму, ни сердцу. А потом что ж тогда удивляться, что наши души становятся чёрствыми и всё труднее и неохотнее откликаются на чужую беду. А способность человека быть добрым по отношению ко всем людям стала такой редкостью, что за это хочется благодарить. Конфуций говорил: «Кто преисполнен милосердием, непременно владеет мужеством». Это означает готовность и решительность милосердного человека помочь и утешить тех, кто в этом нуждается, а не боязливо наблюдать за чужим горем со стороны.

Если отнять у человека милосердие, он потеряется в быстром течении мира, в котором так часто царят ложь, лицемерие и подлость. Конечно, трудно быть добрым, сочувствующим и милосердным, когда обидели, навредили, предали... Хочется отплатить за такую жестокость и несправедливость. Однако тем самым мы заставим обидчика чувствовать ту же злость, и потом он отплатит нам. И это замкнутый круг.

А выход из него - милосердие и доброта. Все мы слышали, что на чужом горе счастья не построить, но забываем об этом, пока жизнь не напомнит. И часто мы сами виноваты в том, что у нас появляются враги и недоброжелатели. А счастье получить очень легко: нужно приносить пользу окружающим, и тогда сам будешь получать только позитивные эмоции.

Милосердие – это не абстрактное понятие, это принцип жизни и поведения, согласно которому мы не вредим другим людям ни по каким причинам. Этого уже достаточно. А если хотим пойти дальше, можно помочь тем, кому это нужно. И тогда, когда будем нуждаться в помощи мы, нам тоже помогут. Было бы прекрасно, если бы именно такой замкнутый круг охватил наш мир. И пусть меценатов – людей, помогающих другим по воле души и сердца, - всегда немного, но именно ими держится вся земля русская.

**Источники получения информации:**

1. <http://novocherkassk-gorod.ru/newspapers/lavochka/issues/?id=723>

[Частная лавочка](http://novocherkassk-gorod.ru/newspapers/lavochka) | [Выпуск № 14 от 15 апреля 2015](http://novocherkassk-gorod.ru/newspapers/lavochka/issues?id=723) | Николай Маштаков: «Я люблю читать и продавать книги».

2.<http://novocherkassk-gorod.ru/newspapers/lavochka/>

(городской информационный портал).

3. <http://www.list-ip.org/list.php?okved=52.4>

4. <https://ru.wikipedia.org/wiki>

5. Н.Кун «Мифы древней Греции»